

PEDAGOGÍA DE LA DIVERSIDAD**TUTORÍA: Aula VI****Horario: 18 a 19 horas****Propuesta organizativa de contenidos**

Día	Contenido	Contenidos complementarios y de ampliación
16/2/09	PRESENTACION: tutor, alumnos, materia, metodología, bibliografía,....	<i>Indicaciones para trabajo práctico y/o prueba presencial</i>
23/2/09	TEMA 3: Estereotipos y prejuicios 3.1. - Estereotipo 3.2. - El prejuicio	<i>Continuación</i>
2/03/09	TEMA 3: Estereotipos y prejuicios 3.3. - Prejuicio y discriminación racial 3.4. - Prejuicio y discriminación hacia el sexo	<i>Trabajo en grupo sobre la diferencia entre estereotipos, prejuicios y discriminación</i>
9/3/09	3.5. - Prejuicio y comunicación no verbal 3.6. - Prejuicio y marcas diferenciadoras	
16/3/09	TEMA 1: Diversidad y diferencia 1.1. - Diversidad, diferencia, igualdad	<i>Los dilemas de la diversidad desde otras perspectivas</i>
23/3/09	TEMA 1: Diversidad y diferencia 1.2. - La identidad	<i>Continuación de los dilemas</i>
30/3/09	TEMA 2: Igualdad de oportunidades 2.1. - Bases teóricas 2.2. - Evolución histórica 2.3. - Concepto de igualdad de oportunidades 2.4. - Informe Coleman	<i>Trabajo sobre el tema: estrategia el puzzle</i>
6/4/09	TEMA 4: Diversidad y cultura 4.1. - Diversidad cultural y educación 4.2. - Hacia un modelo de educación intercultural	<i>Clarificación de términos</i>
20/4/09	TEMA 4: Diversidad y cultura 4.3. - Medio escolar intercultural 4.4.- Nuevas propuestas de educación intercultural	<i>Análisis teórico y valoración del plan de interculturalidad de Cantabria</i>
27/4/09	TEMA 5: Diversidad con relación al sexo y al género 5.1. - Construcción del sexo 5.2. - Causas de la desigualdad de género	<i>Clarificación de términos Entrega del trabajo práctico</i>
4/5/09	TEMA 6: Diversidad y estrategias de actuación 6.1. - Enseñar, aprender y diversidad	<i>Clarificación de términos Preparación de la prueba presencial</i>
11/5/09	TEMA 6: Diversidad y estrategias de actuación 6.2. - Estilos de aprendizaje 6.3. - Cooperación, competición	<i>Los estilos de aprendizaje desde el aprendizaje</i>
18/5/09	DUDAS DE ÚLTIMA HORA	

PRÁCTICA

Trabajo: Carácter obligatorio

Reconocimiento: Un crédito. La nota se conserva un año. Sube la calificación final si se aprueba el examen

Tema obligatorio: “EDUCACIÓN y RACISMO ”

A tener en cuenta:

- Entregar al tutor si lo hubiere y aprobación por este desde el inicio
- Versar sobre el tema relacionado con la asignatura
- Conviene que tenga relación con la actividad o trabajo del alumno
- Lectura y síntesis – crítica sobre dos de los textos prescriptivos de la bibliografía para los apartados
- Una vez realizada la lectura se deberá responder a algunos de los puntos:
 - Evolución del racismo
 - Evolución del término de racismo
 - La formación social del racismo
 - Análisis del racismo
 - Políticas culturales del racismo
 -
 - Racismo y educación
 - Aproximación al racismo desde el medio y entorno educativo
 - La escuela y la reproducción del racismo
 - Estrategias de planificación en los proyectos institucionales para abordar los problemas raciales
 - Experiencia sobre racismo a nivel racional
 - Cómo los niños aprenden sobre el racismo
 - Planificar intervenciones a partir de las lecturas de situaciones problematizadoras que permitan el racismo
 - El racismo en el currículo en los medios de comunicación y en los libros de textos.

Orientaciones para su realización:

- **Fecha tope:** Entregar antes del 21 de Abril al tutor o enviar antes del 1 de mayo ó 4 de septiembre
- **Extensión:** 20/25 páginas como mínimo
- **Formato:**
 - Siguiendo las pautas comunes de un trabajo de investigación
 - Conveniente un esquema inicial (esquema = índice o mapa conceptual) que siga un eje distinto al del texto como hipótesis de desarrollo.
 - Primera redacción combinando lectura y comentarios
 - Citas literales cortas e intercaladas en el texto con cursiva y entre comillas. En citas grandes se diferencia en el margen
 - Las referencias bibliográficas al pie de página o al final del trabajo
 - Última lectura a ser posible en voz alta para corrección de errores ortográficos, de redacción, etc.

Criterios de evaluación:

- Presentación
- Contextualización del autor
- Importancia y teorías e ideas en la obra
- Síntesis
- Comentarios críticos
- Corrección lingüística
- Claridad de la exposición
- Formato adecuado

Recursos para el trabajo:

www.uned.es/grupointer

Primer libro a leer:

GRUPO IINTER. (2007): Racismo y educación. Que es y como afrontarlo. Una guía para hablar sobre el racismo. www.uned.es/centrointer

Segundo libro: Libre elección