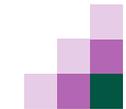




Teléfono: 942 27 79 75
Fax: 942 27 65 88
Correo: info@santander.uned.es
www.unedcantabria.org



C/ Alta, 82 (Ala Oeste Colegio P. Ramón Pelayo)
39008 Santander
Cantabria

REDES SOCIALES

UNED CANTABRIA COMUNICACION



Taller de literatura y escritura creativa

(2ª edición)



Centro UNED de Cantabria

Miércoles lectivos, del 8 de marzo al 17 de mayo de 2017.

Horario: de 18:00 a 20:00 h.

Créditos (en trámite): 1 ECTS (2 LC)

Resumen de contenidos

Ponente

Miguel González de Artaza Cerezo

Licenciado en Filología por la Universidad de Deusto y Máster en Periodismo en la UPV. Crítico literario

Dirigido por

María Luisa Sevillano García

Directora del Departamento de Didáctica, Organización Escolar y Didácticas Especiales. Facultad de Educación. UNED

Dirigido a

El taller va dirigido a gente interesada por la literatura, lectores habituales o, incluso, gente que empieza a escribir.

Objetivos

El objetivo de este curso es tanto teórico como práctico. Por un lado, se presentarán, siquiera brevemente, algunos aspectos teóricos que ayuden a desentrañar las complejidades del texto literario (teoría del efecto, estructura, punto de vista). Por el otro, los asistentes interesados en la parte puramente creativa podrán desarrollar sus propias habilidades mediante ejercicios que serán supervisados y comentados individualmente.

Metodología

Se impartirán diez sesiones, de una duración de dos horas cada una. Cada semana, el coordinador presentará un relato breve que será leído y comentado por los asistentes. La selección incluye obras de grandes escritores de la literatura universal. El participante en el taller irá adquiriendo cierta 'cultura literaria' de manera práctica, leyendo relatos que serán elegidos siempre entre los más representativos y accesibles. Después de una breve presentación del texto y de su lectura en clase se plantearán preguntas para que cada uno reflexione y dé su opinión sobre el estilo, el argumento, la estructura, la construcción de los personajes, etc. Se comentan estos y otros aspectos, como si de una tertulia literaria se tratara y, tras la puesta en común, el coordinador desarrolla brevemente algunos aspectos esenciales del autor y el relato en cuestión.

Más Información



	Matrícula Ordinaria	Estudiantes UNED Senior Cantabria	Estudiantes UNED
Precio	80 €	50 €	50 €

[Matrícula online](#)

Programa

El taller se impartirá en el Centro UNED de Cantabria los miércoles lectivos del 8 de marzo al 17 de mayo de 2017.

Horario: de 18:00 a 20:00 h. [VER CALENDARIO](#)

Créditos (en trámite): 1 ECTS (2 LC)

Contenido

- **Se esbozará una brevísima historia del cuento norteamericano, Poe, Hemingway, London, Faulkner, Cheever, Carver, Munro...**
- **Nos acercaremos también a la obra de otros autores del ámbito anglosajón, Stevenson, Conan Doyle, Roald Dahl...**
- **Se prestará especial atención a la narrativa de no ficción: reportajes, crónicas periodísticas, ensayos, piezas del Nuevo Periodismo.**
- **En español, Aldecoa y Felipe Benítez Reyes, Borges, Cortázar, García Márquez, Monterroso, y más nombres que sin duda irán surgiendo a medida que se desarrolle el curso y se tengan en cuenta las preferencias de los asistentes.**



Facultad de Educación

Departamento de Didáctica, Organización Escolar y Didácticas Especiales. Facultad de Educación. UNED

