

NOJA

El Pleno municipal aprobó, con la abstención del PRC, su Plan de Acción 2012-2015 de la Agenda Local 21

REINOSA

El alcalde calificó de «gran éxito» el curso de verano de la UNED impartido sobre consumo, que tuvo 40 alumnos

RAMALES

La pareja formada por César Porres y Sara Goya ganó la noche del sábado en la Fiesta del Mantón

Ramales de la Victoria



La pasada semana se presentaron los actos de conmemoración del 125 aniversario con el director general de Cultura, Joaquín Solanas. / ROMÁN ALONSO

125 años al son de la banda de Ramales

La institución, la segunda más antigua de Cantabria, hace historia en la capital del Asón

ELENA TRESGALLO / Ramales
Al son, al compás, uniendo notas y sonidos armónicos, la Banda de Ramales lleva 125 años amenizando los momentos importantes de la vida de los ramaliegos. Sus fiestas del Mantón, sus tardes de baile, hasta sus bodas o funerales. En todos los rincones de la localidad hay un sonido que recuerda a la Banda. La pasada semana, la Fundación Orense de la capital acogió un acto de presentación del aniversario haciendo un repaso a sus míticos momentos, desde su nacimiento en 1887 a manos de su primer director Caelio López de Castro. Un gran maestro musical

que se convirtió, probablemente sin pretenderlo, en parte de la historia de la localidad. La de Ramales es la segunda Banda más antigua de la región, después de Santander.

Corren tiempos difíciles para las bandas de música porque su mantenimiento parece reñido con la crisis y la administración de los ayuntamientos. Sin embargo, la Banda de Ramales ha logrado vencer a los avatares del tiempo consolidándose allí donde va como un referente de la localidad. Venció primero a una división interna que dividió la agrupación entre dos familias políticas —la de Santa Cecilia y La Lealtad—

entre finales del XIX y principios del XX; luego, la lógica y el amor por la música volvió a llevar la armonía a la banda.

Apoyo vecinal

Actualmente, también ha ganado la batalla al paso del tiempo y a las dificultades económicas. Según relata su director actual desde 2005, Alberto Aparicio, el alto nivel profesional de sus músicos se sostiene por el altruismo y pasión musical de sus integrantes y por los «protectores» de la misma. Se refiere a las aportaciones de los propios vecinos de Ramales que prestan ayuda económica desin-

teresadamente en una cuenta abierta a tal fin. Al mismo tiempo con el dinero que da el Ayuntamiento y el cobro de las actuaciones se va manteniendo unida a la familia. «Antiguamente se pedía casa por casa y a final de año se publicaba un censo de quién había aportado dinero», recuerda su director, quien aprovecha para dar las «gracias» a los protectores de todos los tiempos, como a anteriores directores y músicos de la institución por su contribución a mantenerla en pie.

Las claves de seguir en activo con una treintena de músicos marcando el ritmo están también en la vincula-

ción de la Banda, desde los inicios de la misma, con la enseñanza musical.

En la actualidad, Ramales cuenta con una importante academia de música de donde sale la cantera de músicos. Con ocho profesores y casi 200 alumnos, es una de las más destacadas de la región en su categoría. Allí se imparten enseñanzas de lenguaje musical, instrumentos relacionados con la Banda y otros como el piano. Según Aparicio, el centro educativo, cuyas matrículas subvenciona el Ayuntamiento «es todo un orgullo» para la localidad «gracias al trabajo que realizan sus profesores».

Aparicio cogió la batuta de la Banda en 2005, tras la muerte del anterior director con una agrupación pequeña de 13 músicos. Hoy en día se

La escuela local de música es la cantera de una banda que integran 36 músicos

garantiza la continuidad con 36 músicos de entre 10 y 70 años de edad.

Los actos del 125 aniversario arrancaron la pasada semana con la estampa de viejas fotos de la Banda de Música en los sobres de azucarillos de la firma Café Dromedario, que serán distribuidos por todo el país. Posteriormente, y durante el mes de agosto, los salones la Fundación Orense acogerán una exposición fotográfica de los 125 años de la Banda. Asimismo se han programado una serie de conciertos, el más próximo el del sábado 21 de julio junto con la Asociación Pico San Vicente, en el que se expondrá un repertorio cántabro. El cuatro de agosto los pequeños podrán acercarse a la Banda con un concierto infantil, además de desarrollar talleres musicales para los más pequeños, también en agosto.

COMPRO-EMPEÑOS
ORO
63 63 63 339 PONCHO JOYEROS Desde 1975
PAGAMOS EL 20% MÁS QUE CUALQUIER TASACIÓN
SANTANDER SAN FRANCISCO, 6 942 943 693
TORRELAVEGA CENTRO CIAL. ALTAMIRA 942 80 73 04

TEJEA VERDE
1^{er} Vino de Cantabria
Variedades de uva: Ondarrabi Zuri y Riesling.
Características: Color amarillo pajizo con iridaciones verdes, aromas afrutados con matices de manzana y cítricos, en boca fresco y vivo, con una ligera aguja de paladar afrutado con un final ligeramente ácido, propio de su frescor y juventud.
Aconsejable para acompañar Pescados, mariscos, aperitivos y productos del mar.
Temperatura recomendada para tomar: Entre 10° y 12° C
MONTE TEJEA S.L. BARRIO LA MATANZA, 4 BAJO (39880) VALLE DE VILLAVERDE · 629 520 845