I ITFRATIIRA

Mark Haddon protagoniza la tertulia literaria de la asociación Arco Iris

La obra 'El curioso incidente del perro a media noche' del escritor británico centró la última reunión de las participantes del 'club de lectura' de la BCC en el IES JEsús de Monasterio de Reinosa

J. REDONDO / POTES

En la biblioteca 'María Esther de la Lama' del IES Jesús de Monasterio de la localidad de Potes tuvo lugar la tertulia Literaria que organiza la Asociación de Mujeres Arco Iris cada cierto tiempo. En esta ocasión la misma giró en torno a la obra 'El curioso incidente del perro a media noche' del escritor británico Mark Haddon, una novela que ganó en 2003 el premio Libro del Año Withbread, en 2005 el premio al mejor primer libro para jóvenes lectores y en 2004 el premio para Escritores de la Commonwealt.

La historia está escrita en primera persona por un chico, Christopher Boone, de 15 años que sufre el síndrome de Asperger, un tipo de autismo que, a pesar de ser muy inteligente para resolver problemas matemáticos, tiene dificultades para entender emociones y sentimientos de los demás. Es un personaie entrañable, más racional que sentimental, que a lo largo del libro va analizando el comportaento de los demás desde su punto de vista, haciendo ver que el comportamiento de los adultos es aún más extraño a veces que el suyo propio que se basa en una lógica aplastante.

Chhristopher vive con su padre y una noche descubre el cadáver de un caniche de su vecina. Su dueña llama a la policía y esta centra su investigación interrogando al chico quien se siente agitado ante tantas preguntas como le formulan. Uno de los oficiales intenta cogerle de



Participantes en la tertulia sobre la obra de Mark Haddon. / REDONDO

un brazo lo que provoca una reacción violenta del chico, hecho por el que es conducido hasta la comisaría hasta que es recogido por su padre. Estos hechos desembocan, en un afán por parte del protagonista de investigar por su cuenta para resolver el caso y lavar así su

'CLUB DE LECTURA'. El procedimiento habilitado por la Asociación de Mujeres lebaniega para la celebración de la tertulia comienza con la toma de contacto con la Biblioteca Central de Cantabria (BCC) y

su 'club de lectura', que cede temporalmente los libros disponibles, varios ejemplares del mismo título, de la obra elegida con anterioridad, se depósitan en la Biblioteca Municipal y se van realizando los préstamos a las personas que quieran leerlo y participar en la tertulia. Para este proceso se dispone de un plazo de hasta tres meses, ampliables si se renueva el préstamo.

Para el día 23 de abril se designado la próxima fecha de una nueva tertulia para la que se ha escogido la obra 'Crónica de una violación legalizada', escrito por Elena González Martínez, obra que la misma autora presentó en noviembre de 2011 en el IES de Potes.

Al coincidir la fecha con el Día del Libro, se pretende que la tertulia próxima adquiera un carácter especial para lo que se contará con la presencia de la propia autora que hará entender mejor la novela escogida y responderá en vivo a cualquier cuestión que se le plantee sobre la obra en cuestión. Ya se han repartido varios ejemplares y se pueden seguir solicitándolos en la Biblioteca Municipal de la villa de Potes.

ESPECTÁCULOS 'Políticamente incorrecto', en los Jueves Culturales

ALERTA / FL ASTILLERO

El Ayuntamiento de Astillero presenta mañana jueves en la Sala Bretón la comedia *Políticamente* incorrecto' de la compañía cántabra Muriago Teatro. Será a las 20:00 horas.

Dirigida por Mario Campo, la agrupación teatral está integrada por un amplio grupo de actores, amigos y figurantes de la Asociación Guerras Cántabras (AGUECAN), esta última, germen de la compañía.

La representación de hoy en la Sala Bretón es una versión de Paco Mir (Tricicle) de la obra 'Out of order' de Ray Conney. Se trata de una brillante comedia de vodevil que centra su acción en un hotel y en la que intervienen desde un ministro del Gobierno y una diputada de la oposición, hasta el secretario del primero, el marido de la diputada, una enfermera que cuida a la madre del secretario, la esposa del ministro y una camarera sin escrúpulos.

Esta actuación se enmarca en la oferta cultural y de ocio que el Ayuntamiento de Astillero ha programado para esta nueva temporada en el marco de los Jueves Culturales.

LITERATURA Fernández Urriesti presenta su último libro

ALERTA / SUANCES

La Biblioteca municipal Elena Soriano acogerá mañana viernes, 23 de marzo, a partir de las 20.00 horas, una charla del escritor Mariano Fernández Urresti. Una iniciativa organizada por el Taller Literario Corsarios que cuenta con la colaboración del Ayuntamiento, a través de la concejalía de Cultura que preside Eduardo Solís.

El novelista cántabro presentará su último libro, 'Las violetas del círculo de Sherlock', una novela cargada de misterio en la que se entremezclan tres historias: la del inmortal detective Sherlock Holmes; la del inolvidable asesino Jack el destripador; y la del personaje principal del libro, el escritor Sergio Olmos, admirador apasionado del mítico detective. Fernández Urresti, historiador y escritor, ha publicado cerca de una veintena de libros sobre enigmas históricos, entre los que destaca 'Los Templarios y la palabra perdida'.

LITERATURA

La UNED clausura hoy el curso sobre la figura de Menéndez Pelayo

ALERTA / SANTANDER

El Centro Asociado de la UNED en Cantabria acogerá hoy la clausura del curso 'Marcelino Menéndez Pelayo (1856-1912) y la tradición cultural española' en el que se han revisado distintos aspectos de la figura, de la obra y de la memoria del historiador santanderino. La cita tendrá lugar, a las 17:30 horas, en el Salón de Actos del Centro y estará abierta a la participación y entrada libre del público general. Para esta sesión de clausura, titulada 'Tradición filosófica: Cultura clásica vs. Tradición nacional', el Centro contará con un ponente de excepción

como es el investigador del Instituto de Filosofía del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), Agustín Serrano de Haro, que estará acompañado por el profesor de la UNED Jesús Díaz, director del proyecto "La Escuela de Madrid y la búsqueda de una ontología a la altura de los tiempos", colaborador en la organización del curso. Ambos profesores harán una aproximación a la noción de tradición filosófica en Jan Patocka y Hannah Arendt. Tras la ponencia de clausura, el director del Centro Asociado de la UNED en Cantabria, José Luis González, procederá a la entrega de diplomas a los alumnos.

LITERATURA

Jacobo Siruela hablará sobre la autora Valentine Penrose en la Fundación Botín

ALERTA / SANTANDER

La pluma y la rosa (negra): Valentine Penrose y Erzsébet Báthory es el título de la charla que ofrecerá el escritor y editor Jacobo Siruela, hoy jueves, a las ocho de la tarde, en el salón de actos de la Fundación Botín en Pedrueca 1 de Santander.

Las protagonistas de su conferencia son la escritora y poeta francesa Valentine Penrose, relacionada con el movimiento surrealista y cuya obra más conocida es la biografía de Erzsébet Báthory, llamada La condesa sangrienta por el elevado número de asesinatos que cometió.

Jacobo Siruela es editor, escritor

y diseñador gráfico. En 1982, fundó, con 26 años, la editorial Siruela. Fue el director y diseñador de la revista cultural El Paseante. En 2004 gana el Premio Nacional a la Mejor labor editorial concedido por el Ministerio de Cultura y el Premio Daniel Gil de Diseño Editorial. En 2005 deja Siruela para fundar junto a su mujer Inka Martí Ja editorial Atalanta.

La siguiente conferencia del ciclo será el martes martes 27, con Visiones desde el desierto. Las metamorfosis de Dorothea Tanning, a cargo de la poeta y profesora Titular de Arte Contemporáneo de la Universidad de Gerona María-Josep Balsach.